

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 6 «Солнышко» г. Нурлат Республики Татарстан»

Принято на педагогическом совете От « <u>22</u> » <u>09</u> 20 <u>20</u> г Протокол № <u>1</u>	 Утверждаю Заведующий МБДОУ «Детский сад № 6 «Солнышко» г. Нурлат Республики Татарстан» _____ Н.Н.Мугинова
	Введено в действие приказом заведующего МБДОУ «Детский сад № 6 «Солнышко» г. Нурлат Республики Татарстан» От « <u>23</u> » <u>09</u> 20 <u>20</u> г № <u>94</u>

Программа дополнительной образовательной услуги  
по речевому развитию  
«Будем говорить правильно»  
на 2020 - 2021 учебный год  
(срок реализации 1 год обучения, рассчитана для детей 6 - 7 лет)

Учитель – логопед  
Муртазина Ч. А.

г. Нурлат, 2020г.

## Содержание рабочей программы

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Актуальность, цели, задачи, принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей	5
1.1.3. Ожидаемые результаты	6
2. Содержательный раздел	6
2.1. Коррекционно - развивающая работа	6
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы	7
2.3. Перспективный план	8
2.4. Взаимодействие учителя-логопеда с родителями	16
3. Организационный раздел	16
3.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	16
Список литературы	18

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## **1.1 Пояснительная записка**

Модифицированная программа по коррекционно-развивающей работе «Будем говорить правильно» представляет собой систему комплексных занятий на основе программ: «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичевой, Т.В. Тумановой, «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, «Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, «Программа коррекционно-развивающей работы для детей с ОНР» Н.В. Нищевой. Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребенка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а также его социализации. В связи с тем, что логопункт в первую очередь зачисляются дети с тяжелыми речевыми нарушениями, возникает необходимость оказывать помощь детям старшего дошкольного возраста с несформированностью фонематических процессов, не посещающим логопункт, в форме кружка. Ведь известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. Кружковая логопедическая работа даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции.

### **1.1.2. Актуальность, цели, задачи, принципы и подходы к формированию рабочей программы.**

Без достаточной сформированности основ фонематических процессов, невозможно становление его высшей ступени - звукового анализа. А без

этого дети с несформированностью фонематических процессов, не в достаточной степени овладевают грамотным чтением и письмом. Такие учащиеся на первых порах обучения чтению с трудом овладевают слиянием букв, а в дальнейшем читают медленно, допускают большое количество разнообразных ошибок, плохо понимают читаемое. Письмо этих детей также пестрит ошибками. Имея в виду изложенное выше, специальная работа по развитию фонематических процессов у детей дошкольного возраста, с нарушениями речи, приобретает особое значение и является обязательным условием, для успешного овладения грамотой.

**Цель:** развитие и совершенствование фонематического восприятия у детей с нарушениями речи.

**Задачи:**

1. Формировать фонематические представления и навыки.
2. Укреплять мышцы артикуляционного аппарата
3. Подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков).
4. Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;
5. Развивать движения кистей и пальцев рук.

**Принципы:** построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество с семьями; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

**Подходы:**

Концептуальный научно-теоретический подход к осуществлению диагностики и коррекции системного недоразвития речи у детей; Дифференцированный подход в процессе комплексной коррекционно-образовательной работе;

Комплексный подход коррекционно-образовательной работы по преодолению системной речевой недостаточности, что предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности.

### 1.1.3. Психолого-педагогическая характеристика детей

Фонетико-фонематическое недоразвитие — нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. К этой категории относятся дети с нормальным слухом и интеллектом. С развитием логопедической науки и практики, физиологии и психологии речи (Р. Е. Левина, Р. М. Боскис, Н. Х. Швачкин, Л. Ф. Чистович, А. Р. Лурия и др.) стало ясно, что в случаях нарушения артикуляторной интерпретации слышимого звука может в разной степени ухудшаться и его восприятие. Р. Е. Левина на основе психологического изучения речи детей пришла к выводу о важнейшем значении фонематического восприятия для полноценного усвоения звуковой стороны речи. Было установлено, что у детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками. Состояние фонематического развития детей влияет на овладение звуковым анализом. Уровень сформированности действия по выделению последовательности звуков в слове и умение сознательно ориентироваться в звуковых элементах слова находятся в зависимости от степени недоразвития фонематического восприятия и от того, является ли это недоразвитие первичным или вторичным (Л. Ф. Спирова). Вторичное недоразвитие фонематического восприятия наблюдается при нарушениях речевых кинестезии, имеющих место при анатомических и двигательных дефектах органов речи. В этих случаях нарушается нормальное слухопроизносительное взаимодействие, которое является одним из важнейших механизмов развития произношения. Имеет значение и низкая познавательная активность ребенка в период формирования речи, и ослабленное произвольное внимание. При первичном нарушении фонематического восприятия предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень сформированности действия звукового анализа ниже, чем при вторичном.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием наблюдается общая смазанность речи, «сжатая» артикуляция, недостаточная выразительность и четкость речи. Это в основном дети с ринолалией, дизартрией и дислалией — акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Для них характерна неустойчивость внимания, отвлекаемость. Они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью. Раннее выявление детей с фонетико-фонематическим недоразвитием является необходимым условием для успешной коррекции недостатков в дошкольном возрасте и предупреждения нарушений письма.

### **1.1.3. Ожидаемые результаты**

- развивается понимание речи, умение вслушиваться в обращённую речь;
- выделять название предметов, действий, признаков, понимать обобщающие понятия;
- понимать и использовать грамматические формы;
- дети осваивают навыки разговорной речи, выражая мысли простыми и сложными предложениями.
- развиваются умения использовать в речи сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных;
- совершенствуется интонационная сторона речи;
- развивается артикуляционный аппарат;
- развивается звуковая культура: темп, дикция, сила голоса;
- формируется фонематическое восприятие и звукопроизношение.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Коррекционно - развивающая работа.**

Эффективность коррекционно - развивающей работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя. Логопедическая работа осуществляется на подгрупповых. При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактике конфликтов между детьми. Логопедическое воздействие осуществляется различными методами, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические.

Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные - на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы. Практические методы используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр. К практическим методам можно отнести метод моделирования и метод проектов.

Метод моделирования является одним из перспективных направлений совершенствования процесса коррекционно - развивающего обучения и активно применяется в нашем детском саду. Использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные способности детей. У ребенка, владеющего формами наглядного моделирования появляется возможность применить заместители и наглядные модели в уме, представлять себе при их помощи то, о чем рассказывают взрослые, предвидеть возможные результаты собственных действий. Введение наглядных моделей позволяет более целенаправленно закреплять навыки в процессе коррекционного обучения.

Форма организации обучения подгрупповая. Основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

Основная цель подгрупповых занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др.

## **2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы**

Используется комплексный подход в выборе эффективных методов и приёмов образовательной и воспитательной работы. В зависимости от содержания занятий, степени подготовленности детей и их заинтересованности на различных стадиях образовательного процесса используются различные методы и приёмы. От правильности выбора метода или приёма зависит успешность освоения детьми разделов и тем программы. Словесные методы включают в себя объяснение нового материала, беседу, инструктаж детей по работе с различным материалом. В структуре одного занятия может быть использовано несколько словесных методов: объяснение, беседа, инструктаж, анализ артикуляторных и акустических характеристик звука, звукового/слогового состава слова. Наглядные методы активное использование данной группы методов во многом определено возрастными особенностями детей, занимающихся по программе. Использование наглядного материала активизирует деятельность разных анализаторов (слухового, зрительного, тактильного), это, в свою очередь, способствует более прочному закреплению новых условных связей при формировании артикуляции звуков, навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Практические методы являются основными в реализации данной образовательной программы, обеспечивая непосредственное ознакомление дошкольников с артикуляторным укладом и акустическими характеристиками звуков, умения анализировать звукобуквенные связи,

овладеть навыками, лежащими в основе формирования письменной речевой деятельности в будущем. Репродуктивные (воспроизводящие) методы направлены на закрепление у детей представлений и практических умений посредством включения игровых заданий и упражнений (дыхательная гимнастика, артикуляторная гимнастика). Частично-поисковый (эвристический) метод основан на самостоятельной деятельности ребенка, направленной на переработку информации с целью выявления противоречий и возникающих в соответствии с ними проблем, а так же поиск путей решения этих проблем и анализ результатов. Например, включение комбинированных заданий помогает детям научиться самостоятельно выбирать способы достижения положительного результата, основанные на гибком использовании простых и сложных форм звукового анализа, активизации словарного запаса (смысловая догадка, актуализация конкретных семантических полей).

### 2.3. Перспективный план

Месяц/ Неделя	Тема	Задачи
Сентябрь 1	«Как Язычок пил чай с друзьями»	познакомить с органами артикуляции. уметь удерживать открытым рот с одновременным показом верхних и нижних зубов. развивать слуховую память и слуховое внимание.
2	«Как Язычок отмечал день рождение»	выработать подвижность и активность губ.  и систем, расположенных на кистях рук. Закрепление знаний в упражнениях, играх.  развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ. развивать слуховую память и слуховое внимание.
3	«Как Язычок ходил в гости к Белочке»	выработать подвижность и активность губ, уметь удерживать открытым рот с одновременным показом верхних и нижних зубов. Закрепление знаний в упражнениях, играх.

		<p>развитие длительного, плавного и сильного выдоха.</p> <p>развитие слуховой памяти и общей моторики</p>
4	«Как Язычок варил грибной суп»	<p>выработать подвижность и активность губ, уметь удерживать открытым рот с одновременным показом верхних и нижних зубов.</p> <p>развитие длительного, плавного и сильного выдоха.</p> <p>развитие слуховой памяти и общей моторики</p>
Октябрь 1	«Как язычок навещал своих питомцев»	<p>Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.</p> <p>развитие длительного, плавного и сильного выдоха.</p> <p>развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p>развитие слуховой памяти и общей моторики</p>
2	«Как Язычок ходил в зоопарк»	<p>продолжать формировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удерживание языка на верхней губе и выполнение облизывающего движения сверху вниз.</p> <p>развитие длительного, плавного и сильного выдоха.</p> <p>развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p>развитие слуховой памяти и общей моторики</p>
3	«Как Мишка искал мёд»	<p>Вырабатывать умение удерживать язык в спокойном, расслабленном положении.</p> <p>Задачи: подготавливать руку ребенка к письму; развить его память, внимание, зрительно-пространственное восприятие, воображение, наблюдательность; способствовать развитию речи.</p> <p>развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ.</p> <p>развивать слуховую память и слуховое внимание.</p>

		<u>развитие слуховой памяти.</u>
4	«Как Язычок гулял в лесу»	выработать нижнее положение языка для подготовки к постановке свистящих звуков. Кончик языка упирается в нижние резцы. Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук. развивать диафрагмальное дыхание. развивать слуховую память и слуховое внимание. развитие слуховой памяти и общей
Ноябрь 1	«Как язычок катался на велосипеде»	Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным. Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук.
2	«Как Язычок строил дом»	Вырабатывать умение удерживать язык в спокойном, расслабленном положении. подготавливать руку ребенка к письму; развить его память, внимание, зрительно-пространственное восприятие, воображение, наблюдательность; способствовать развитию речи.
3	«Как Язычок купался в ванне»	продолжать формировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удерживание языка на верхней губе и выполнение облизывающего движения сверху вниз. Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук. развитие длительного, плавного и сильного выдоха. Цель: развивать слуховую память и слуховое внимание. развитие слуховой памяти и общей моторики
4	«Как Язычок отдыхал на море»	выработать нижнее положение языка для подготовки к постановке

		свистящих звуков.развивать диафрагмальное дыхание. развивать слуховую память и слуховое внимание.
Декабрь 1	«Как Язычок лепил снеговика»	Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным. сформировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р].
2	«Как Язычок играл с друзьями зимой»	Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук. чередование длительного плавного и сильного выдоха, активизация мышц губ.: развивать слуховую память и слуховое внимание.развитие слуховой памяти и общей моторики
3	«Как Язычок готовился к новому году»	развитие тактильных ощущений, мелкой моторки :выработка плавной, непрерывной струи;развивать слуховую память и слуховое внимание. развитие слуховой памяти и общей моторики
4	«Как Язычок делал уборку в квартире»	закрепить нижнее положение языка для свистящих звуков и выработать направленную воздушную струю по средней линии языка.. Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук. Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга;
Январь 2	Пальчиковые игры «Про курочку Рябу».	укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку. Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук.выработка сильной, непрерывной струи, идущей

		посередине языка.
3	Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Теремок»	Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук. развитие длительного плавного выдоха и активизация мышц губ; развивать слуховую память и слуховое внимание
4	Пальчиковые игры по мотивам народной сказки «Заюшкина избушка»	Выработать умение чередовать движения языка к уголкам рта: вправо – влево. Вырабатывать умение быстро менять положение языка. Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук.
Февраль 1	«Колобок»	Укреплять мышцы языка и вырабатывать подъем языка вверх. Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук. развитие длительного плавного и сильного выдоха Под воздействием выдыхаемого воздуха раскручивается бумажный язычок. развивать умение менять высоту голоса.
2	Составление простых предложений по демонстрации действий	Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук. учить чередованию е сильного и длительного плавного выдоха. учить различать высоту голоса
3	Составление простых предложений по демонстрации действий	Продолжать выработать умение чередовать движения языка к уголкам рта: вправо – влево. Цель: Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук. развитие длительного плавного выдоха; активизация губных мышц. развивать слуховую память

		и слуховое внимание. развитие слуховой памяти и общей моторики
4	Пальчиковые игры по мотивам народных сказок « Про курочку Рябу»	учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики, добиться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук.развитие длительного плавного выдоха; развивать слуховую память и слуховое внимание
Март 1	Пальчиковые игры «Домики для пальчиков»	учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики, добиться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую. Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук.развитие длительного плавного выдоха; развивать слуховую память и слуховое внимание.
2	Пальчиковые игры «Солнышко»	учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики, добиться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую.
3	Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Кот, петух и лиса»	учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики, добиваться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую,растянуть подъязычную связку для звуков [р],
4	Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Репка»	учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики, добиваться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую, растянуть подъязычную связку для звуков, подготовка верхнего подъема

		языка для звуков [р], [л]
Апрель 1	«Как Язычок летал в космос»	учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики, добиваться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую.развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук. развитие сильного плавного выдоха; активизация губных мышц, развитие сильного ротового выдоха;
2	«Как Язычок строил дом»	учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики, добиваться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую. Стимуляция биологически активных зон; развитие длительного плавного выдоха; активизация губных мышц. развивать слуховую память и слуховое внимание. развивать координацию речи и движений
3	«Как Язычок отдыхал в деревне»	развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук. развитие сильного плавного направленного выдоха; активизация губных мышц. развивать слуховую память и слуховое внимание.
4	«Как Язычок катался на велосипеде»	Цель: развитие сильного плавного ротового выдоха; активизация губных мышц.развивать слуховую память и слуховое внимание. развивать координацию речи и движений
Май 1	«Как язычок работал в саду»	развивать слуховую память и слуховое внимание.развивать координацию речи и движений
2	«Как Язычок строил дом»	развивать слуховую память и слуховое внимание.развитие слуховой памяти и общей моторики

3	«Как Язычок отдыхал в деревне»	закрепить нижнее положение языка для свистящих звуков и выработать направленную воздушную струю по средней линии языка..
4	«Как Язычок спас ворону от кошки»	Вырабатывать умение удерживать язык в спокойном, расслабленном положении. подготавливать руку ребенка к письму; развить его память, внимание, зрительно-пространственное восприятие, воображение

#### **2.4. Взаимодействие учителя - логопеда с родителями.**

Взаимодействие учителя-логопеда с родителями как с участниками образовательного процесса значительно повышает результативность коррекционно-развивающей и профилактической работы. Основной формой взаимодействия с родителями у учителя-логопеда является тетрадь для домашних заданий. И подборка методических рекомендаций, игр и упражнений для закрепления пройденных тем в альбомах О. С. Гомзяк. Важна систематическая организация разнообразных форм взаимодействия с родителями дошкольников: во-первых, собраний, групповых и индивидуальных консультаций для родителей детей, посещающих логопедический кружок, по вопросам закрепления пройденного материала, а также мастер-классы по обучению артикуляционным упражнениям, семинары-практикумы по обучению родителей логопедическим играм. во-вторых, просветительская работа с родителями всех воспитанников ДООУ, в том числе создание информационных стендов. Учителем-логопедом организуется как индивидуальное, так и групповое консультирование родителей. Консультирование предполагает работу с запросом родителей или педагогов с обязательной разработкой соответствующих рекомендаций. Групповые консультации проводятся при условии, что у нескольких родителей появляется общий запрос на логопедическую помощь специалиста.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

В логопедическом кабинете создается коррекционно-развивающая среда с учетом эргономических, педагогических, психологических, санитарно-

гигиенических требований. Примерный перечень материалов по созданию развивающей предметно-пространственной среды в логопедическом кабинете.

Направления логопедической работы:

Развивающая предметно-пространственная среда

Общие речевые навыки

Пособия для развития воздушной струи: шарики, пушинки, из бумаги, колпачки и т.д.

Высота, темп, ритм — визуальные карточки

Музыкальные инструменты, звучащие игрушки и т.д.

Общая, ручная и артикуляторная моторика

Мячи, массажные мячи разных размеров, мозаика, бусы, шнуровки и и др.

Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.

Картинный материал по данным темам, игрушки и предметы для игр: «Запомни и назови», «Что изменилось», «Чего не стало», «Волшебный мешочек», «Бассейн», «Сундучок», разрезные картинки, звучащие предметы, палочки, геометрические фигуры и др.

Фонетическая сторона речи

Картинный материал по звукам, схемы звуков: демонстрационные, раздаточные для пальчиков, шапочки, «Светофорчики», настольно-печатные игры: «Собери ромашку», «Рифмы и рифмушки», «Скажи, что звучит?», «Найди место звука в слове», «Поймай рыбку» и др.

Обучение грамоте

Магнитная азбука, азбука настольная, обводки, игровой материал «Составь слог, слово, предложение», дидактические игры: «Цепочки слов», «Домино (слоги)», «Слоговое домино», «Составь предложение» и др.

Кабинет учителя-логопеда

- стол;
- одно настенное зеркало
- один песочный детский стол
- полка для методической литературы, пособий
- компьютерные игры.
- дыхательные тренажеры,
- нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи
- индивидуальные зеркала для детей
- игровой материал
- развивающие игры
- предметные и сюжетные картинки
- дидактические наглядные материалы;
- различные шнуровки;
- картотека артикуляционной гимнастики;
- картотека пальчиковых игр;
- звуковые пеналы;

- специальные пособия и нетрадиционные материалы для развития мелкой моторики (набор бусинок, пуговиц, бросового материал

## Список литературы

1. Н. Созонова, Е. Куцина «Логопедические уроки» - М 2018г.
2. С. В. Ихсанова «Игротерапия в логопедии» -М 2014г.
3. О. А. Зажигина «Игры для развития мелкой моторики рук» -М 2013г.
4. О. Б. Сапожникова « Игры с песком» -М 2016г.
5. Н. В. Рыжова «Артикуляционная гимнастика для малышей» -М 2013г.

В настоящем документе пронумеровано,  
прошнуровано, скреплено и заверено печатью

18 ( *Асетийагуагав* ) листов

Заведующий Детского сада №6 Солнышко»

Подпись *Н.Н. Мугинова*

